







РАН САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КЫТТЫЫЛААХТАРЫГАР 353









Докалова Надежда Петровна
(16.12.1957—02.06.2010), хотугу норуоттар
ырыаларын айааччы уонна ырыаһыт.

Олобун олуктара

1957 сыл ахсынньы 16 күнүгэр Өлөөн
улуугар Өлөөн бөһүөлэккэ төрөөбүтэ.
Дьокуускайдаагы М. Жирков аатынан
муусука училищени уонна Уһук Илин
педагогика институтун (Владивосток)
бүтэрбитэ.

1985 сылтан Хаһаачыйа муусука
оскуолатын муусука теориятын учуутала.
1989 сылтан Өлөөн Оҕо муусука

оскуолатын учуутала.

1991 сылга Таатта улуугун РОМЦ методиһа

1992 сылга «Сахаконцерт» туруорааччы режиссера

1994 сылтан «АЛРОСА» АК «Кристалл» ансамбылын солистката

1998 сылга Иенгра Уус-уран оскуолатын учуутала

1999 сылга Нүөрүнгүрү АКБ култуура салаатын методиһа

2000 сылга Хатыыстыыр орто оскуолатын ырыа учуутала

**2002 сылга Томпо улуугар «Маранга» ансамбль уус-уран
салайааччыта**

2004 сылга Өлөөн улуугун Кирбэй нэһилиэгин «Айылгы» киин
уус-уран салайааччыта

2005 сылга Өлөөннө хормейстер

2010 сыл бэс ыйын 2 күнүгэр өлбүтэ

Айар үлэтэ

Ырыалара

40-н тахса ырыаны айбыт.

«Орончикан» (Анна Мыреева хоһооно)

«Сайын»[1] (М. Эверстова-Обутова хоһооно)

«Детство» (Марфа Наумова хоһооно)

«Где мой цветок» (Василий Сивцев хоһооно)

«Моя песня» (Анна Павлова хоһооно)

«Көһүтүү»[2] (З. Иванова тыллара)

Наҕараадалара уонна ытык ааттара

Саха Өрөспүүбүлүкэтин культуратын үтүөлээх үлэһитэ (1993)

Өлөөн нэһилиэгин Ытык олохтооҕо







Фестиваль

моды

«Саһарҕа-2000»

● 2000 год.

Мода! Это завораживающее сердце каждой женщины слово у нас всегда ассоциировалось с именами великих модельеров - мадам Коко, Версаче, Валентино и т.д. До недавнего времени о своих моделях наша республика и не мечтала, наши женщины одевались только в то, что предлагала торговля. Хотя пушнина всей России добывалась и добывается именно у нас.

Но, как гласит народная поговорка, шила в мешке не утаишь. И в последние годы наши талантливые модельеры все громче заявляют о себе, доказывая, что они тоже могут создать такое, от чего именитые кутюрье приходят в восторг.

тие и именитые модельеры, и совсем юные, начинающие. «За эти годы повсюду появились школы манекенщиц, театры мод. Желаю молодым участникам фестиваля больших успехов», - пожелала председатель жюри, заведующая ателье «Силуэт» Любовь Ильчук. Фестиваль начался с показа моделей профессионалов в зале-галерее Комдрагмета. Уже известными модельерами республики являются Изабелла Николаева, Амгалена Барашкова, Августина Филиппова, Людмила Варлашкина, Галина Дьячкова, Ирина Ныннырова, Лора Игнатова и Екатерина Заболотская. Всего 10 профессионалов продемонстрировали свои но-



Среди лучших модельеров республики - наша Людмила Сыромятникова

С 2 по 7 апреля в г. Якутске проходил XX фестиваль моды «Саһарҕа-2000». Впервые приняли в нем учас-

тые идеи, модели сезона. Эти чуткие руки создали сказку из тончайшего шелка и меха, бархата, украшенного стразами и бисером, изделия из роудуги и мельхиора. Первой свои модели представила Дора Николаева. Свою коллекцию из прозрачного белого, розового и сиреневого шелка она назвала «Долой ложную скромность». Смелое решение моделей, подчеркивающих красоту тела, чувственность, было встречено молодежью на «бис», и более сдержанно теми, кто постарше.

Именитая обладательница приза фестиваля моды в Кан-

нах, Августина Филиппова представила модель «Элэйада». Выполненная вручную из роудуги, с элементами из слоновой кости, эта модель была воистину сказочной, пришедшей из мира неизведанного, магического. Не зря эта модель стала символом фестиваля моды в Каннах. Новая работа Августины Филипповой «Юрлинг чэмчюк» поразила всех, кто присутствовал в зале. Было ощущение, словно звезда с небес сошла на подиум.

Вот так в нарядах, один лучше другого, выходили на подиум манекенщицы, демонстрируя неповторимые творения профессионалов. Не подкачали и дебютанты фестиваля, молодые, начинающие модельеры. Их было 15 человек, из многих улусов республики. Радует то, среди них есть совсем юные, школьники, которые выступили перед публикой уже как состоявшиеся модельеры. Их модели поразили необычностью фасонов, неожиданностью решений. Наш улус представляла Людмила Сыромятникова из села Мегино-Алдан. Она повела на фестиваль моды пять оригинальных моделей, совершенно не похожих на те модели, которые привыкли

видеть и жюри, и зрители. В своей работе Людмила Егоровна использовала простой природный материал - бересту, и эти модели были так нежны и красивы, как сама береза. Жюри отметило оригинальность работ нашего модельера, присудив диплом в номинации «Народный костюм». Людмила Сыромятникова с этими моделями приглашена на Всероссийский показ «Традиционный костюм народов России», что пройдет в Москве, в манеже Центрального выставочного зала с 22 по 27 мая 2000 года.

Талантливыми руками Людмилы Егоровны созданы лоскутные картины, которые будут выставлены на международном фестивале «Лоскутный стиль» в Санкт-Петербурге с 15-20 мая 2000 года. Пожелаем нашему модельеру успехов на международных подиумах... Якутская мода уверенно заявляет о себе на уровне мирового рынка, и это радует всех поклонников нового, красивого, неординарного и элегантного. А нам, томпонцам есть, у кого заказать тот или иной наряд, и это славно.

В.ТИХОНОВ.

На снимке: модели
Л. Сыромятникова.
Фото автора.





Саргылана Егровна Корякина туй буортан онорор маастар. Кини бүтүн олобун дьыалата буолбут дьарыгар түбэһиэхэ булбута. Дьокуускайдаагы художественнай училище выпускницата 1976 с. маска оҥоһуу худуоһунньуга дипломнаах төрөөбүт дойдутутуга Кириэс Халдыааһыга үлэли кэлбитэ. Нөҥүө сүл төрөөбүт сиригэр музыкальнай оскуола иһинэн маннайгы художественнай кылааһы аспыта. Ол эрэри уһуннук үлэлээбэтэ, дьыа кэргэнин баллаһылыһатынан Новосибирскайга барбыта. Онно "Пионер" кукольной фабрикаба уруһуйдугунан кирибитэ. Кини хоббита буолбут кууккулалары кытта үлэтин сабалаабыт кэмнэрин билингэ диэри олус сылаастык ахтар.

Саргылана Егровна араас сылларга пионердар дьыллэригэр, "Сатабыллаах илиилэр" куруһуок преподавателинэн, орто оскуолаба бэлэмниир бөлөх воспитателинэн, Герой Охлопков аатынан сопхуоска секретар-машинистканан үлэлээбитэ. 90-с сыллар ортолоругар Саргылана үлэтэ суох хаалбыта, ону билэн бииргэ үөрэммит дьоно көмөлөһөргө быһаарыммыттара. Училищеба пластилинтан оҥорууга саамай бастыһынара этэ, тобо туй буортан оҥорууга дьарыктанан көрбөтү? Дьэ онтон туй буор маннайгы партията ыһыллыбыта, Саргылана Егровна сөптөөх дьарыгын булбута. Саҥа дьыаланы баһылыырга элбэх кинигэни көрбүтэ, ону таһынан урукку үөрэппит анал предметтэрэ көмөлөспүттэрэ.

Уус-уран тарбахтаахтар Маннайгы маҕаһыыҥна булбаккын

Маастар маннайгы сакааһы "Эллэйик" ансаамбыл салайааччыта Анастасия Петровна Лугиноваттан ылбыта. Кини Лидия Михайловна Попова-Борисова статуеткатын конкуруска кыаһытын иһин бэлэх быһытынан оҥотторбута.

Хаартыскааттан көрөн хомус тарда турарын оҥорбута бэйэтин уратытынан уонна оҥоһуута сиздэрэинэн сөхтөрөр. Ити үлэ кэнниттэн Саха театрын артыыһа Ефим Николаевич Степановка аналлаах олобун "Аал луук маһын" кини толорбут оруоллара фрагментаах композиция, Лаврентий Иннокентьевич Мекрюдянов сырдык аатыгар эдэр хореограф үнүкүгэ уобараһа, онтон арыый хойут кини кэргэнэ Александра Иванова алгыс кэмигэр ойууланаллар.

Билигин Саргылана Егровна Корякина колледжыгар туттан тахса миниатюрнай статуеткалар бааллар: дьон, сүөһү, чорооннор... Билиилээх биир дойдутаахтарын буюстара эмиз көстөллөр. Иэйиитэ кирибит кэмигэр ханнык да уустук үлэни икки күнүнэн оҥоруон сөп. Сакаастар, быраабыла курдук, хас да нэдиэлэни ыһаллар. Олор киниэхэ элбэх буолуо этилэр, үксүлэрэ атыһыламмыттар.

Маастар хас биирдии үлэтэ айар үлэ мунгар төрөтүллүбүт оҕо тэннэ-эхтэр, хас биирдиилэрэ киниэхэ күндүлэр. Маастар этэринэн, олор бары кини энергиятын, илиитин сылааһын таһаарар курдуктар. Ол иһин үчүгэй наставьянылаах эрэ кэмигэр үлэлиир. Кини кыһыл оҕолоох Мадонналар фигураларын уонна аанньаллары оҥорорун ордук сөбүлүүр. Худуоһуннук уулуссанан да иһэн айымньыларын уобарастарын көрдүүр. Кэрэ дьүүһүннэр кини төбөтүгэр хатанан хаалаллар уонна скульптурнай оҥоһуктарыгар киллэриллэллэр.

Саргылана Корякина хаһыс да сылын бэйэтин дьыалатын дьиннээхтик сүһүбэр туруоруон, саҥа сакаастыттары булуон бабарар. Ааспыт сыллаахха индивидуальнай предприниматель буолаары хоһонон көрбүтэ, докумуоннарын оҥорбута. Бааннарга сылдыбыта, Үлэ уонна дьарыктаах буолуу киинигэр, аччыгыһы предпринимательствоны өйүүр фонда сылдыталаабыта. Араас биричиннэн биир дабыны тэрилтэбэ өйөбүл ылбатаҕа. Кини харчы булабына туйун уматар саҥа муфельнай оҥоһ атыһаһаары гынар, туспа счетчик, саҥа проводка

оҥоруон саныыр. Саҥа оҥоһуу арахан сыаналаах, эргэтэ туһаттан табыста. Биир фигурканы уматыыга 1000 Вт температураба түөрт чаас устата тутуохтааххын.

"Таптыыр дьыалабынан дьарыктанан идэбин таһаарыахпын бабарачын. Мин үлэм бэйэбин сынньатар, ыарахаттары умнарбар көмөлөһөр". Саргылана Егровна үөрэнээччилэрэ: скульптор Василий Яковлевич Сивцевынан, билигин Красноярскайга олорор, оройоннаабы гимназия ИЗО-ба уонна черченияба учуутала Надежда Гаврильевна Бурцеванан, Кириэс Халдыааһы орто оскуолатын ИЗО-ба уонна черченияба учуутала Анастасия Яковлевна Сивцеванан (Тарабукинынан) киэн туттар.

Саргылана Егровна билигин пенсияба олорор. Ол эрэри күүһүн-уобун үрдүгэр сылдыар, айар баҕата баһаам. Оболоро улааттылар, онон киниэхэ элбэх биризмэлээх. Бэйэтигэр уонна биир идэлээхтэрин кытта интэриһинэй санааларын олоххо киллэрэргэ сөптөөх биризмэлэннэ. Инникитин Саргылана Егровна чорооннору кырааскаларынан, гласурдарынан кизэргэтиэн бабарар. Кини клиентэртэн араас ураты сакааста-



ры үөрүүнэн ыһаа этэ, үбүлүйдээхтэр композицияларыттан аккаастаһа суоҕа этэ. Маннайгы оҥоһуктары маҕаһыынтан булбаккын, мунура суох сыаналаах оҥоһуктар буолаллар. Прикладной үлэ оройоннаабы быыстапкагыгар Саргылана Егровна бэйэтин оҥоһуктарын анарын туруорда: саҥа сирэй оҕо, олонхоттон, үһүэ-эннэртэн уобарастар. "Миниэхэ дьон сөбөрө, харахтарыгар үөрүү умайара - саамай улахан баҕараада", - диэн маастар мичээрдир.

Мария ВИНКОРОВА.
Автор түһэриилэрэ.

Вернисаж!

На вопрос: "Кто такой художник?" — дети отвечают, что это "дядя, который умеет рисовать". К сожалению, не только дети, но и многие взрослые "дяди" всерьез думают, что художник — это человек, умеющий хорошо рисовать или лепить — и только...

Многие не понимают, что умение рисовать или лепить — это внешняя, ремесленная сторона работы художника, и что художник — это прежде всего тот, кому есть что сказать, — сказать что-то свое, новое. Самым увиденным в жизни, самым выношенным и осмысленным, не похожим на то, что уже было сказано до него другими художниками. Каждый подлинный художник создает свою красоту. Это значит, что он находит новые красоты, новые черты прекрасного, где до него никто их не замечал.

Вернисаж!



мастерство художников-портретистов и жанровая живопись. На персональной выставке юного художника мы увидели ранние работы Максима, удивительные картины родной природы.

За что люди любят искусство? За то, что оно открывает прекрасное в окружающей действительности и тем делает человека богаче, его жизнь — интереснее.

Мы ценим произведения искусства за наполненность их поэтическим чувством, за их редкостную, неповторимую оригинальность, за трепетную жизненность, за мастерство, с

которым художник выражает свои мысли и чувства.

Максим мечтает стать профессиональным художником. Мы, его земляки, желаем ему больших творческих успехов.

Дорогой наш Максим, учись, работай, твори не зная усталости. Мы верим в тебя и ждем новых выставок и больших побед.

В.ТИХОНОВ,

директор улусного центра народного творчества.

Фото Г. ПОПОВА.



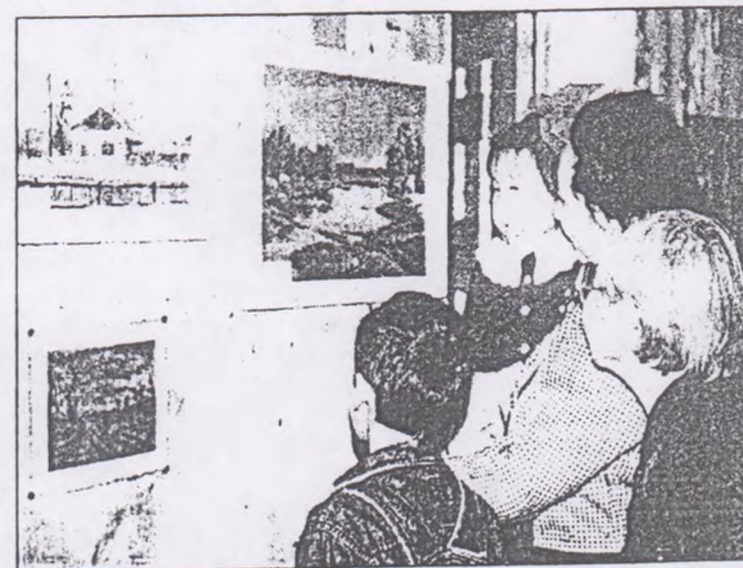
По моему мнению, таким художником можно назвать нашего земляка из Мегино-Ладана Максима Пеймохова. Хотя ему всего лишь 16 лет, он уже мастер, со своим установленным пером. Он — юный художник, стипендиат благотворительного фонда "Новые имена", ученик 10 класса Санкт-Петербургского художественного лицея. Его персональная выставка открылась 16 августа в улусной библиотеке и посвящалась 60-летию Хандыги.

Максим за свою небольшую творческую жизнь уже написал более 50 картин. На выставку принеиз 36. Среди них работы карандашом, гуашью и маслом.

Рисовать он начал с 6-го класса. Первым наставником,

учителем, открывшем ему путь к прекрасному искусству живописи, был Роман Романович Ефимов, преподаватель Мегино-Ладанской музыкальной школы. Вовремя раскрытый талант, данный самой природой, етарание ученика и чуткое руководство учителя породили новое имя на небосклоне искусства...

Максим живет и учится в Санкт-Петербурге у преподавателя лицея Петра Аркадьевича Лернера. Увлекается, как все мальчишки, судомоделированием и изобретательством. Своё свободное время проводит в музеях, на выставках великих художников мира. Его увлекает



ИНА ААБААЧЧЫ

Кэпсиэхпин бабарабын

Байааны уонна ырыаны олобун аргыһа онгостон



Тохсунньу ыйга Бүтүн Союзтаабы, республикатаабы, оройуоннаабы уус-уран самодетельность көрүүтүн хас да төгүллээх лауреата, дипломана, мелодист, хоһоон айааччы, баянист Будимир Пантелеймонович Ефимов 60 сааһын туолла. Ааспыт үйэ 70-с, 80-с, 90-с сылларыгар кини ырыалара хайа бабарар кэнсиэри кизгэтэллэрэ.

40-тан тахса сыл анараа өттүгэр Будимир диэн ааттаах уол Абый оройуонуттан Кириэс Халдыаайыга эдьийигэр Надьяа ыаһаахха күүлэйдии кэлбитэ. Онтон устунан манна хаалбыта, олохтоох кыһы кэргэн ылбыта. Кэлин Дьокуускайдаабы культпросвет училищени бүтэрэн маассабай көрдөрүүлэри туруорар режиссер уонна драма артыыһа диэн диплому ылбыта. Анааһын быһыытынан икки сыл Эдьигээннээби культура дьиэтигэр айымныылаах коллективы салайбыта. Онно кинилэр гастрольга үгүстүк сылдьаллара. Бэйэлэрин харчыларынан вертолетунан Бүлүү бөлөх оройуоннарын кэрийэллэрэ. Онтон Мэнэ Алданнаабы культура дьиэтигэр сэбиэдиссэйинэн көһөтөрбүтэ. Манна соһумар быһыы тахсыбыта: кэргэнэ Алдан өрүскэ ууга түһэн өлбүтэ, биир түгэнэ уоллаах кыһа ийэтэ суох хаалбытара. Уон биир сыл устата Будимир кэргэнин сүтэрбит аһыытыттан кыайан тахсыбатаба, олоххо интэриэһин сүтэрбитэ. Рабочайынан, хачыгаарынан үлэлээбитэ, самоходкаба шкипердээбитэ. Оболорутан арахсыбатаба, ол гынан баран кинилэри кэргэнин аймахтара ииппиттэрэ. Кини хаба эрэ сылдьыбыта. Элбэхтик иһэрэ. Оннук сылдьан үлэтигэр эргилибэтэ. Ол да буоллар, кыралаан дьону солбуйара, байаанга оонньуура, кэнсиэрдэргэ кыттарта.

Ити сылдьан сүрбэ сөбүлээбит дьахтарын көрсүбүтэ. Ол дьылба хаан ыйааба этэ. Билигин кэргэнэ Дарья Никитичналыын 20-тэн тахса сыл бииргэ олоролор. Түөрт обону улаатыннардылар. Икки улаханнара - Николай уонна Саргылана ыаллар, туспа олоролор. Уоллара Дмитрий Дьокуускайдаабы тыа хаһаайыстыбатын академиятыгар 4 курска үөрэнэр, кыыстара Аня Дьокуускайдаабы инженернэй-техническэй институтка 1 курска үөрэнэ киирдэ.

Будимир Пантелеймонович 60-тан тахса мелодия автора, ол иһигэр 40-ча духобунай ырыалаах. 1997 сылтан Саха мелодистарын союһун чилиэнэ. "Бичик" кинигэ кыһата 2004 с.таһаарбыт "Даадардыын көрсүһүү" диэн хомуурунньука кини хас да хоһооно бэчээттэммитэ. Оттон 2002 с. "Слава богу!" диэн христианскай ырыанньыкка үс ырыата киирбитэ.

Билигин кини Иннокентий Никитиниин бэйэлэрэ духобунай ырыа хомуурунньугун бэлэмни бэчээккэ сылдьаллар.

Будимир 50 саастаабар Исууһу бэйэтин Быһаааччытын быһыытынан ылыммыта. Танара иннигэр аһыытын-харатын билиммитэ, уунан сүрэхтэммитэ, билигин дьякон сулуспатын, ол эбэтэр хаһаайыстыбаннай чааһы көрөр-истэр. Кини урут Культура дьиэтин сэбиэдиссэйинэн, "Хандыгауголь" ОРС Кириэс Халдыаайытаабы аты-эргизэн салаатын начальнигына хаһаайыстыбаннай чааска солбуйааччытынан үлэлээбит буолан, билинги үлэтин, Танара көмөтүнэн, ыарырбаппат. Ааспыт сыл санатыйар Кириэс Халдыаайытаабы Евангелист Христианнара республика оройуоннарын сылдьан, саха нэһилиэнньэтин кытта көрсүһүүнү ыппыттарта. Манньык миссионерскай сыаллаах көрсүһүү Мэнэ Ханалас оройуонун Табаба с., Таатта улуһун Чымнаайы с. христианскай бөлөхтөрүн кытта хаһыс да сылын ыйыттар. Хас биирдии айаанга Будимир арахсыспат аргыһынан - байааныныын куруук кытталлар. Наада буоллабына духовнай ырыаны ыллыыр, танара үөрэбин тарбаттар.

Хаһан эрэ апостол Павел суруйбута: "Итэбэл, инникигэ эрэл, таптал баар буоллабына - ол аата барыта этэнгэ". Маны барытын биһиги геройбут бэйэтин тус олобунан туоһулуур. Будимир Ефимов сулууспата уонна духовнай ырыалара дьонго наадалар.

П. НИКОЛАЕВ.

Хаартыскаба Б.П. Ефимов.













Праздничный концерт



"Алроса" (руководитель Полина Аянитова). Очень хорошо выступил Ваня Захаров из с. Мегино-Алдан, обладатель приза республиканской газеты "Кескил" республиканского конкурса "Ыллаа, туой уол - ого 2009" в номинации "Будущий талант-2009". Также зрителям очень понравилось выступление лауреатов районного конкурса "Звездочки Томпо" фольклорного ансамбля "Хомусчан" Хандыгской школы искусств (руководитель Светлана Бравина). Русский народный танец исполнил лауреат 2 степени зонального теле-



курса, посвященного 80-летию Лаврентия Мекюрдянова, лауреат 3 степени конкурса "Звездочки Томпо", лауреат лауреатов зонального смотра заречных районов телевизионного конкурса "Полярная звезда-2009", номинант в номинации "Дружба" республиканского телевизионного конкурса "Полярная звезда-2009" (руководитель Иван Степанов).

Крестхальджайская земля всегда была богата талантами. Доказательством послужила песня в исполнении Коли Потапова, лауреата 1 степени зонального конкурса "Полярная звезда-2008". А также песня в исполнении Дайааны Потаповой, обладателя номинации "Лучший солист года-2008", лауреата 1 степени улусного конкурса "Звездочки Томпо-2009", лауреата 2 степени регионального конкурса "Полярная звезда-2009", финалистки республиканского телевизионного конкурса "Полярная звезда-2009". Украшением праздника стал танцевальный ансамбль "Сир симэхтэрэ" с. Кескил, лауреат улусного конкурса "Звездочки Томпо", дипломант республиканского конкурса "Полярная звезда" (руководитель Татьяна Егорова). Завершил этот замечательный праздничный концерт лауреат международного конкурса по танцевальному искусству "Тюркские вечера" в Турции, лауреат республиканского кон-

курса "Танцует Якутия-2009", многократный лауреат республиканского телевизионного конкурса "Полярная звезда" танцевальный ансамбль "Нежность", солистка Настя Филиппова (руководитель Айлана Охлопова).

Этот праздничный концерт "Планета детства" еще раз доказал, что в нашем районе живут талантливые и одаренные дети. И кто знает, может быть, кто-то из них, сегодняшних мальчишек и девочек, в скором будущем прославит Хандыгу на весь мир. И тогда он скажет с гордостью: "Я родился и вырос в Якутии, в маленьком поселке Хандыга - самом прекрасном месте на земле!"

Вечером состоялся сводный концерт коллективов художественной самодеятельности Томпонского района. Концерт проходил блоками, начиная с с. Мегино - Алдан и заканчивая п. Хандыга. Только из п. Джебарики-Хая никто не принял участия. Ведущей концерта была приглашенная гостья из г. Якутска Валентина Гердун, талантливая мелодистка и поэтесса, в прошлом жительница с. Теплый Ключ. Ответственным за проведение концерта был коллектив ЦСМК "Алроса". Зрители получили свою порцию хорошего настроения и удовольствия.

Т. КОЛОДЕЗНИКОВА.
Фото автора.

Поёт и танцует будущее Хандыги

В праздничный день юбилея Хандыги на стадионе состоялся сводный концерт детских коллективов Томпонского района "Планета детства". Сценарий этого зрелищного концерта был написан работниками Центра детского творчества под руководством Клары Ивановны Раковой. Ведущими праздничного концерта были Богдан Тиянич, Настя Петухова, Ян Атаков и Евдокия Сиротова.

Поздравить хандыгчан и гостей поселка приехали ребята со всего района. Программа концерта поразила насыщенностью и разнообразием.

Большая честь открыть концерт своей песней выпала Нюргуяне Булдаковой, лауреату улусного конкурса "Звездочки Томпо", лауреату лауреатов республиканского телевизионного конкурса "Полярная звезда", "Миди вице-мисс" республиканского конкурса "Мир красоты и таланта". Лауреат фольклорного фестиваля "Южная Корея - 2005", лауреат 3 степени республиканского фестиваля "Сюр кетегуу - 2007" танцевальный коллектив "Кэрэчээнэ" с. Мегино - Ал-



дан подарил зрителям танец "Кэрэчээнэ" (руководитель Е.П. Аммосова). Музыкальный подарок преподнес ансамбль "Родничок" ЦСМК "Алроса" (руководитель Вера Сироткина). Замечательный танец под названием "Дьукэбил" исполнил обладатель приза "Гран-при" улусного конкурса "Звездочки Томпо" танцевальный ансамбль "Дьукэбил" из с. Крестхальджай (руководитель Луиза Попова). Доставил радость зрителям своей песней дуэт Максима Коледзникова и Алексея Андреева. Всегда тепло хандыгчане встречали гостей с их самобытным искусством из далекого

села с красивым названием Тополиное. Зрители оvationами приветствовали лауреатов улусных и республиканских конкурсов ансамбль "Солинга", исполнивший танцы "Дети Севера", "Танец с бубнами" (руководитель Яна Слепцова). Очень необычный сольный "Малайский танец" подарила Настя Филиппова, лауреат республиканского телевизионного конкурса "Полярная звезда" в номинации "Сольный танец", лауреат республиканского конкурса "Праздник Терпсихоры", победитель премии имени Светы Пестеровой, победитель республиканского конкурса "Танцует Якутия - 2009" в номинации "Сольная хореография". Яркий и зрелищный восточный танец исполнил танцевальный коллектив "Смайл" из Центра детского творчества, который является дипломантом улусного конкурса "Звездочки Томпо" (руководитель Марина Нешто). Забавную песню "Мистер Жук" подарил квартет музыкальной школы с. Теплый Ключ. Веселый и жизнерадостный танец исполнили девочки из ансамбля "Дьэргэлгэн" ЦСМК

визионного конкурса "Полярная звезда-2009" танцевальный ансамбль "Ойуу-бичик" из с. Крестхальджай (руководитель Розалия Трофимова). В подарок хандыгчанам спел номинант республиканского конкурса "Ыллаа, туой уол-ого-2009", номинант в номинации "Надежда конкурса" Коля Винокуров из Мегино-Алдана (руководитель Мария Комиссарова).

Также зрителей порадовал танцевальный коллектив "Даллан-Кэрэ", номинант в номинации "Лучший народный танец" танцевального кон-















Ансамбль "Надежда"





КОЛЛЕКТИВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ





Проводы
зимы - 2009г.



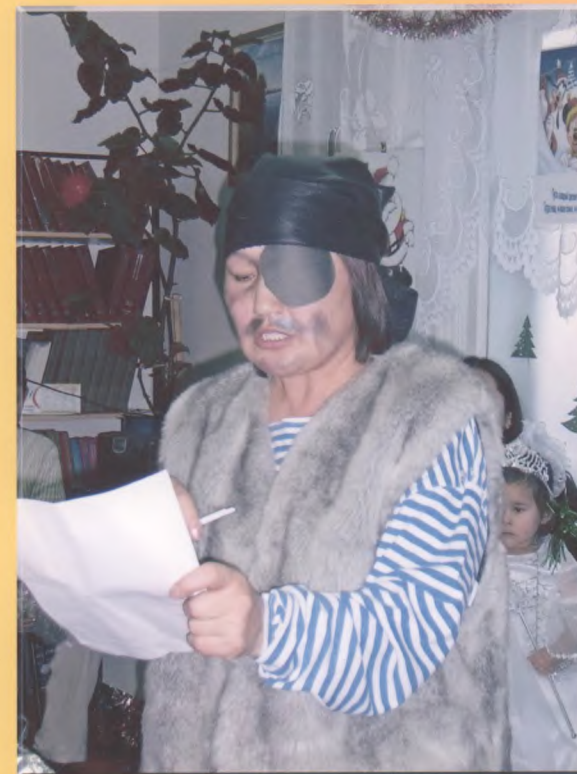


Конкурс "Далбар Хотун"





Библиотечный Новый год





Год Семьи







День Республики Саха (Якутия)



Круглый стол "Опасный возраст"

